

# Jean Ménigault

alias **Méningue** 55 anni

**Attore, clown, pedagogo in arte clownesco,  
scrittore e regista**

**Indirizzo:** 12, venelle de la couture 45000 Orléans – Francia

**Domicilio in Italia:** Tenuta di Camugliano  
Via Camugliano,19 - 56038 Ponsacco (PI)

**Tel:** 349 64 69 154

**Mail:** jean@meningue.org

**Sito web:** www.meningue.eu



## **Méningue autore e clown dei i suoi assoli**

- **Made in Terra:** assolo di clown. Francia/Italia /Cina 2010/2022
- **Il Buffone del Reame Terra:** assolo di clown. 700 rappresentazioni in Europa 1990/2009
- **Bouffonnerue:** assolo di clown in strada. 1200 rappresentazioni nel mondo 1990/2022

## **Esperienze professionali: Teatro-Danza-Opera**

- **Otello**, opera lirica di G. Verdi, regia Henning Brockhaus, ruolo di clown e movimenti mimici. Teatro Massimo di Palermo, Teatro di San Carlo di Napoli 2014.
- **Volpone** di Benjamin Johnson, regia Mehdi Benabdelouhab, ruolo di Corbaccio e del capitano Leone. Avignon/Montauban, Francia 2010/12.
- **La Serva Padrona**, opera Buffa di G. B. Pergolesi, regia Henning Brockhaus, ruolo di Vespone. Teatro Pergolesi, Festival Pergolesi Spontini, Jesi 2004/11.
- **Atto senza parole I** di Samuel Beckett, regia Henning Brockhaus, ruolo di un uomo. Teatro Pergolesi, 11° Festival Pergolesi Spontini, Jesi 2011.
- **Turandot**, opera di G. Puccini, regia Henning Brockhaus, ruolo del clown/regista/direttore del circo cinese. Teatro dell'Opera di Roma, tournée nazionale, NNTT Tokyo, Giappone 2006/09.
- **Le Devin du Village**, opera Buffa di Jean-Jacques Rousseau, regia Henning Brockhaus, ruolo del clown. Villa Salvati, 4° festival Pergolesi Spontini, Jesi 2004.
- **Mais qu'Attendez-Vous Pour m'Aimer**, creazione collettiva del Colletif Théâtre Lila, regia Philippe
- **Hottier e Sophie Pavillard Hottier**. Ruoli diversi. Festival du printemps des comédiens, Montpellier, Francia 1997.
- **Extase**, poema di Victor Hugo, coro parlato, regia di Olivier Roy, diversi ruoli. Théâtre Montorgueil, Parigi, Francia/ tournée Germania 1991/94.
- **La Tombola Magica**, quintetto di clown, regia Philippe Adrien, ruolo d'Augusto. Parc BBS, Metz, Francia 1990/89.
- **Paris C'est Fou**, danzatore e attrazione nel musical di P. Sufu & F. Guignard 1990/91.
- **La Ville Papillon**, Tanzmalerei, Les yeux ouverts, coreografie di Sylvie Tertre, ruolo di danzatore-attore. Théâtre des Amandiers, Parigi, Francia 1987/89.
- **Le Barmaloeil**, commedia musicale di Martial Houvet, regia Gilles Ikrefef, ruolo di René (ubriacone), attore/danzatore/ cantante. Parigi e provincia 1987/89.

## **Direzione artistica, autore co-autore e regia**

Jean Ménigault ha lavorato come direttore artistico, formatore, autore e regista dirigendo numerosi artisti clown solisti, circassiani e danzatori:

- **Passaggi**, duo teatro danza imagine di Lisa Pellegrini e Deda Artusi, Teatro Nuovo Pisa 2021/22
- **PRR...**, assolo di clownesse di e con Erika Webe, Teatro Nuovo di Pisa 2019/20
- **Talamanu Errante**, assolo di clownesse di Emanuela Poggi e Jean Ménigault, Pisa - Italy 2020/22

- **Amar India**, teatro danza indiano di e con Lisa Pellegrini, Pontedera - Italy 2019
- **Mr Goodman & Bubbles Hyde**, Magical one man show, Firenze - Italy 2019
- **Metamorfosi teatroclown**, quintet di clowns, Teatro del Montevaso, Chianni - Italy 2018
- **Metamorfosi teatroclown**, septet di clowns, Teatro del Montevaso, Chianni - Italy 2017
- **Happy Birthday Mister Time**, assolo di clownesse con Elisa Naike, Bologna 2016
- **Gran Bazar Paniko**, collettivo circense Circo Paniko, Mantova, Arezzo, Perugia, Rimini, Trento, Firenze 2015
- **Bella musicka**, assolo di clown per una ballerina di Mauro Grassi, Talento, Ravenna 2014
- **Lavori in corso**, sestetto di clown, Compagnia Voci Erranti, Savigliano 2014
- **Ma la femina**: quartetto di clownesse, Compagnia Le Sorelline, Bologna 2012
- **Driiin**, assolo di clown di e con Andrea Menozzi, Reggio Emilia 2010/12
- **La Meccanica della Bellezza**, Compagnia Malucirco, 1° premio FNAS Barcellona/Italia 2011
- **Ma le Cord**, duo di circassians aerei Compagnia C'e Chi Cha, Pesaro 2010/2011
- **Ulysse & Pénélope**, duo di clown Compagnia Les têtes de bois, Montpellier, Francia 2010
- **Relitti Rieletti**, assolo di clownesse di e con Urana Marchesini, Bologna 2003
- **Besito**, trio di clown, creazione collettiva, coproduzione Colletif Teatro Lila, Francia 1998/99
- **Invasion Métal**, spettacolo mimato con cinquanta attori parco a tema BBS, Metz, Francia 1990
- Dal 1993 al 2003 ha dato vita a otto spettacoli per il parco divertimenti **Mirabilandia** (RA), formando i suoi collaboratori sulla clownerie, il teatro di strada e le tecniche circensi.

## Televisione & Cinema

Fra il 1990 e il 2014 Jean Méningault ha interpretato diversi ruoli, in teatro e al cinema:

- **Otello**, opera di G. Verdi. Live su RAI 5 e in 1000 sale cinematografiche italiane 2014
- **Realitytoon**, film di animazione. Realizzazione di Jean Yves Challengeas & Fabrice Mathieu, ruolo di Mister Chance. France, Canal+ (Belgio), Spagna 2002/03
- **Taxi** di Lucio Dalla: serie in otto episodi, ruolo di un garçon comico RAI 3 - 1995
- **Principessa**, video di Marco Masini, realizzazione Stefano Salvati, ruolo di attore e clown 1995
- **Big**, La grande sfida, Paperissima, clown ospite. Canale 5 - 1994
- **Verdissimo**, vestizione di antenna, Méningue & clowns. Mirabilandia-RAI 2 - 1993
- **MacCann Erickson**, attore principale. Mirabilandia/RAI/Mediaset 1993
- **Les Nouveaux**, ruolo di uno sportivo con Christophe Salengro. Canal +, Parigi, Francia 1993
- **Festival de Cannes**: reportage. Méningue in Bouffonnerue. Canal +, FR3, RAI 1, Francia 1994
- **La Banda dello Zecchino d'Oro**, clown ospite, tredici episodi, RAI 2 - 1993
- **Fond le Poste**, clown ospite in Il buffone del reame terra. RTL Lussemburgo 1991
- **The Collector**, di The Marc Cerrone Opera, live at The Trocadéro, Paris. Antenne2, Francia 1990

## Formatore

La carriera di formatore di Jean Méningault inizia nel 1993 con l'organizzazione di percorsi residenziali della durata di quattro o sette settimane. I suoi corsi sono stati svolti in collaborazione con il M° Helmut Libero Masetti (Aïkido), Savio Spaggiari e Prem (respirazione Yoga) e Sergio Tosi, nelle città e province di Bologna, San Benedetto in Alpe, Poppi, Orvieto e in Francia, Belgio, Croazia e Serbia. Nel 2008 è stato invitato al lungo stage di Panthéâtre da Enrique Pardo, Linda Wise a Parigi e, dal 2008 al 2010 a I rumori del corpo, CCNO, da Josef Nadj a Orléans, in Francia.